

# МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ

ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ И ВОКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

ПО ВИДЕОЗАПИСЯМ



[www.video-rus.ru](http://www.video-rus.ru)

**(18 - 31 января, 2021 г.)**

Заявки принимаются до 17 января 2021 года (включительно)

Конкурс проходит в дистанционном формате.

Принимаются видео как на одном файле, так и отдельно. Выступления могут быть записаны в концертном зале, классе, дома, а также во время экзаменов, зачетов, концертных и других выступлений.

---

## Условия, положение и программа конкурса

*для всех инструментов, номинаций и категорий*

Конкурс открытый, ежегодный; основан и проводится с 2007 года.

Проводится по инструментам: Фортепиано, "Общее фортепиано", Орган, Клавесин, Скрипка, Альт, Виолончель, Контрабас, Аккордеон, Баян, Домра, Балалайка, Гусли, Гитара, Цимбалы, Арфа, Национальные инструменты, Флейта, Гобой, Кларнет, Фагот, Саксофон, Труба, Валторна, Тромбон, Туба, Ксилофон, Маримба, Ударная установка, Синтезатор, Электрогитара, Бас-гитара, Вокал (эстрадный, народный, классический, джазовый), Ансамбли, Оркестры, Хоровые коллективы, Ансамбль "Учитель-Ученик (Ученики)", "Концертмейстер" и др.

---

## В конкурсе принимают участие:

- обучающиеся в образовательных учреждениях дополнительного образования детей (музыкальные школы, детские школы искусств, центры эстетического воспитания, музыкальные лицеи и др.);
- обучающиеся в образовательных учреждениях среднего и высшего профессионального образования.
- преподаватели начальных, средних и высших учебных заведений.
- профессиональные, любительские, непрофессиональные коллективы и исполнители.

---

## Возрастные группы и категории:

**Солисты** (учащиеся и преподаватели)

0. До 7 лет (включительно)
1. С 8 до 9 лет включительно
2. С 10 до 11 лет включительно
3. С 12 до 13 лет включительно
4. С 14 до 15 лет включительно
5. С 16 до 18 лет включительно
6. С 19 до 25 лет включительно
7. С 26 лет до 35 лет включительно
8. С 36 лет до 45 лет включительно
9. С 46 лет до 55 лет включительно
10. С 56 лет без ограничения...

---

## Ансамбль (инструментальный, вокальный, смешанный, камерный)

1. Учащиеся младших классов начального дополнительного музыкального образования (школа, кружок, дворец пионеров, гимназия, лицей и др.)
2. Учащиеся старших классов начального дополнительного музыкального образования (школа, кружок, дворец пионеров, гимназия, лицей и др.)
3. Учащиеся среднего профессионального образования (училище, техникум, колледж и др.)

4. **Студенты** и аспиранты высшего учебного заведения (консерватория, академия, институт и др.)
5. **Преподаватели** начальных, средних и высших учебных заведений.
6. **Профессиональные** исполнители.
7. **Любители** и непрофессиональные исполнители.

**Ансамбль "Учитель-Ученик" (Ученики)**

1. С учениками **младших** классов начального дополнительного музыкального образования (музыкальная школа, школа искусств, кружок, дворец пионеров, гимназия, лицей и др.).
2. С учениками **старших** классов начального дополнительного музыкального образования (музыкальная школа, школа искусств, кружок, дворец пионеров, гимназия, лицей и др.).
3. С учащимся **среднего** профессионального образования (училище, техникум, колледж и др.).
4. Со **студентами** и аспирантами высшего учебного заведения (консерватория, академия, институт и др.)

**Оркестр, Ансамбль (расширенный состав), Хор**

1. Учащиеся **младших** классов начального дополнительного музыкального образования (школа, кружок, дворец пионеров, гимназия, лицей и др.)
2. Учащиеся **старших** классов начального дополнительного музыкального образования (школа, кружок, дворец пионеров, гимназия, лицей и др.)
3. **Учащиеся** среднего профессионального образования (училище, техникум, колледж и др.).
4. **Студенты** и аспиранты высшего учебного заведения (консерватория, академия, институт и др.).
5. **Преподаватели** начальных, средних и высших учебных заведений.
6. **Профессиональные** коллективы.
7. **Любительские** и непрофессиональные коллективы.

*Разрешается участие преподавателей (иллюстраторов)*

**Концертмейстер (аккомпаниатор) \***

*(фортепиано, баян, аккордеон, гитара)*

**Учащиеся (с солистами)**

1. Учащиеся **младших** классов дополнительного музыкального образования (музыкальная школа, школа искусств, кружок, дворец пионеров, гимназия, лицей и др.).
2. Учащиеся **старших** классов дополнительного музыкального образования (музыкальная школа, школа искусств, кружок, дворец пионеров, гимназия, лицей и др.).
3. **Учащиеся** среднего музыкального образования (музыкальное училище, техникум, колледж и др.).
4. **Студенты** и аспиранты высшего учебного заведения (консерватория, академия музыки, институт искусств и др.).

**Преподаватели (с солистами)**

5. С учениками **младших** классов начального дополнительного музыкального образования (музыкальная школа, школа искусств, кружок, дворец пионеров, гимназия, лицей и др.).
6. С учениками **старших** классов начального дополнительного музыкального образования (музыкальная школа, школа искусств, кружок, дворец пионеров, гимназия, лицей и др.).
7. С **учащимся** среднего профессионального образования (музыкальное училище, техникум, колледж и др.).
8. Со **студентами** и аспирантами высшего учебного заведения (консерватория, академия музыки, институт искусств и др.).
9. С солистами-**профессионалами**.
10. С солистами-**любителями**.

*\* В номинации "Концертмейстер" - высылается только заявка и ссылка на видео. Другие документы - не требуются.*

---

**Программа конкурса:**

**для всех возрастных групп, категорий и номинаций**

"Солисты", "Инструментальные Ансамбли", "Оркестры", "Хор", "Вокальные ансамбли", ансамбль "Учитель-Ученик(и)", "Концертмейстер" (аккомпаниатор) и др.

**Два произведения по выбору участника конкурса. \***

\* Без временных ограничений.

\* Возможно исполнение этюда, двух-трех частей концерта (сонаты или сюиты).

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ  
И ВОКАЛЬНОГО ИСКУССТВА ПО ВИДЕОЗАПИСЯМ**

"Солисты" - все произведения исполняются наизусть (без нот, т.е. на память).  
"Инструментальные ансамбли", "Хоровые коллективы", "Оркестры", Ансамбль "Учитель-Ученик",  
"Концертмейстер" - разрешается исполнять произведения по нотам.

**Для участия в конкурсе необходимо выслать:**

1. Заявку.
2. Ссылку на видеозапись конкурсанта размещенную на сервере "YouTube".
3. Копию данных даты рождения участника конкурса (паспорта или свидетельства о рождении).

\* В случае невозможности размещение видео записи самостоятельно - принимаются видео записи с других источников (электронная почта, файлообменники, почта России и др.).

\* Также принимаются видеозаписи во время экзаменов, зачетов, концертных и др. выступлений.

*Видеосъемка производится без выключения и остановки видеокамеры, сначала и до конца исполнения одного произведения или всей программы в целом, т.е. каждое произведение исполняется без остановок и монтажа. Допускаются паузы в записи между произведениями. Можно присылать видео запись как одним файлом (одно произведение), так и двумя файлами (два произведения). Обработка аудио сигнала - не допускается.*

**Заявки в электронной форме и ссылка на видеозапись принимаются:**

По электронной почте: [video-rus@mail.ru](mailto:video-rus@mail.ru)

**Регистрационный взнос: \***

Регистрационный взнос за участие в конкурсе составляет:

1. "Солист" - 1600 руб.
2. "Ансамбль", "Учитель-Ученик(ки)" - ДУЭТ - 1000 рублей за каждого участника, ТРИО - 800 рублей за каждого участника, КВАРТЕТ - 700 рублей за каждого участника, КВИНТЕТ и более (количество участников не ограничено) - 600 рублей за каждого участника.
3. "Ансамбль" (от шести участников и более), "Оркестр", "Хор" - 3200 рублей за коллектив.
4. "Концертмейстер" - 1600 рублей.

\* Регистрационный взнос за участие в конкурсе оплачивается после получения оргкомитетом заявки и видеозаписи (ссылки на видеозапись) выступления участника конкурса. Варианты оплаты регистрационного взноса будут высланы по адресу электронной почты, указанного в заявке.

**Результаты конкурса:**

Применяется 25-ти оценочно-балльная система оценок.

Оценка	Баллы
5 +	25
5	24
5-	23
5 --	22
4 ++	21
4+	20
4	19
4 -	18
4 --	17
3 +	16
3	15

<b>ГРАН-ПРИ</b>	24 – 25 (по решению оргкомитета)
<b>1 место</b>	от 22,6 и выше
<b>2 место</b>	20,6 – 22,4
<b>3 место</b>	18,6 – 20,4
<b>Дипломант</b>	16,6 – 18,4
<b>Участие (Диплом)</b>	16,4 и ниже

Результаты конкурса и текущая информация о конкурсантах размещена по адресу: [www.video-rus.ru](http://www.video-rus.ru)

Участники конкурса награждаются Дипломами: Гран-При, Лауреата (I, II, III), Дипломанта (IV), за участие в конкурсе (Диплом).

Преподавателям – "Почетные грамоты" за подготовку лауреата (дипломанта) международного конкурса-фестиваля исполнителей на музыкальных инструментах по видеозаписям (с указанием фамилии солиста или названия ансамбля).

Фамилии преподавателя и концертмейстера также будут указаны в дипломах участников конкурса.

---

#### **Жюри конкурса:**

Для оценки выступлений участников конкурса формируется жюри по каждой номинации отдельно, в состав которого входят представители профессорско-преподавательского состава высшего и среднего профессионального музыкального образования, России, стран ближнего и дальнего зарубежья. Так же, в состав жюри могут входить участники курсов повышения квалификации и ведущие педагоги начального, среднего и высшего музыкального образования.

Жюри оценивает выступления участников по 25-ти балльной оценочной системе и оставляет за собой право: присуждать не все места; присуждать специальные дипломы; снимать с конкурсных прослушиваний участников, программа которых не соответствует условиям конкурса; отмечать преподавателей учащихся и студентов-победителей конкурса.

Решения жюри окончательны, пересмотру не подлежат. Независимая работа жюри осуществляется согласно установленному организаторами регламенту.

---

#### **Цели и задачи конкурса:**

Сохранение, развитие и популяризация традиций сольного и ансамблевого музицирования в культурном и образовательном пространстве регионов России и за ее пределами.

Широкое привлечение к музыкальному исполнительству детей, молодежи и преподавателей; выявление новых имен талантливых детей, творческих коллективов и педагогов, совершенствование их профессионального мастерства; активный обмен опытом в области сольного и ансамблевого музицирования между преподавателями образовательных учреждений и любителями музыки, повышение квалификации преподавателей.

---

#### **Конкурс проводит:**

"МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ И ВОКАЛЬНОГО ИСКУССТВА ПО ВИДЕОЗАПИСЯМ". МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБЩЕСТВО ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ (ОБЪЕДИНЕНИЕ)

#### **Учредители конкурса:**

- "Союз композиторов России", региональная организация общественной организации (2007 г.).

Участие и поддержка:

- "Всероссийское музыкальное общество" ("Творческий союз", региональное представительство).

Музыкальное общество общественной организации (2007 г.).

- Музыкальная школа "МАЭСТРО", г. Красноярск (2017 г.)

---

#### **В рамках конкурса**

– Курсы повышения квалификации (72 часа).

"Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры". Адрес Центра в Интернете:

<http://www.educentre.ru>

<http://video-rus.ru/povishenie/povishenie.htm>

– Конкурс методических и творческих работ.

---

Вопросы, информация и новости конкурса:

8-903-921-29-72, [video-rus@mail.ru](mailto:video-rus@mail.ru)

Участвуйте и Побеждайте!

[www.video-rus.ru](http://www.video-rus.ru)